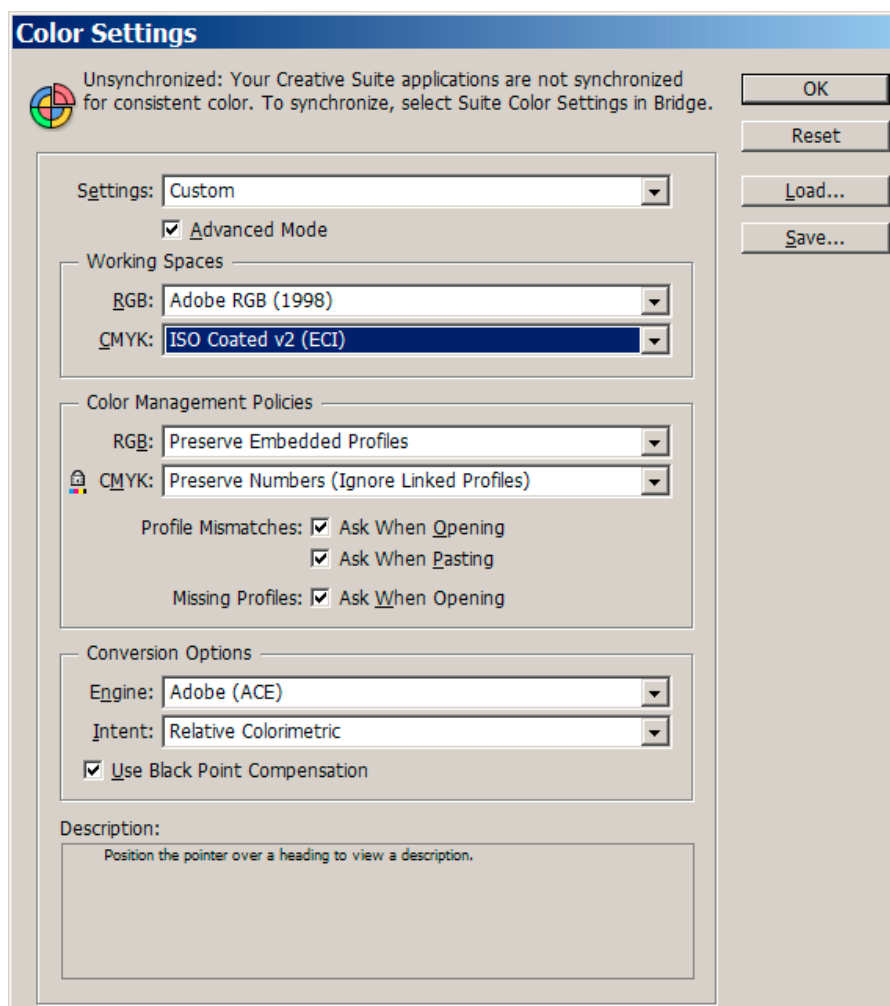


## Indesign. Экспорт в PDF/X-1a

### О PDF/X-1a и настройках цвета

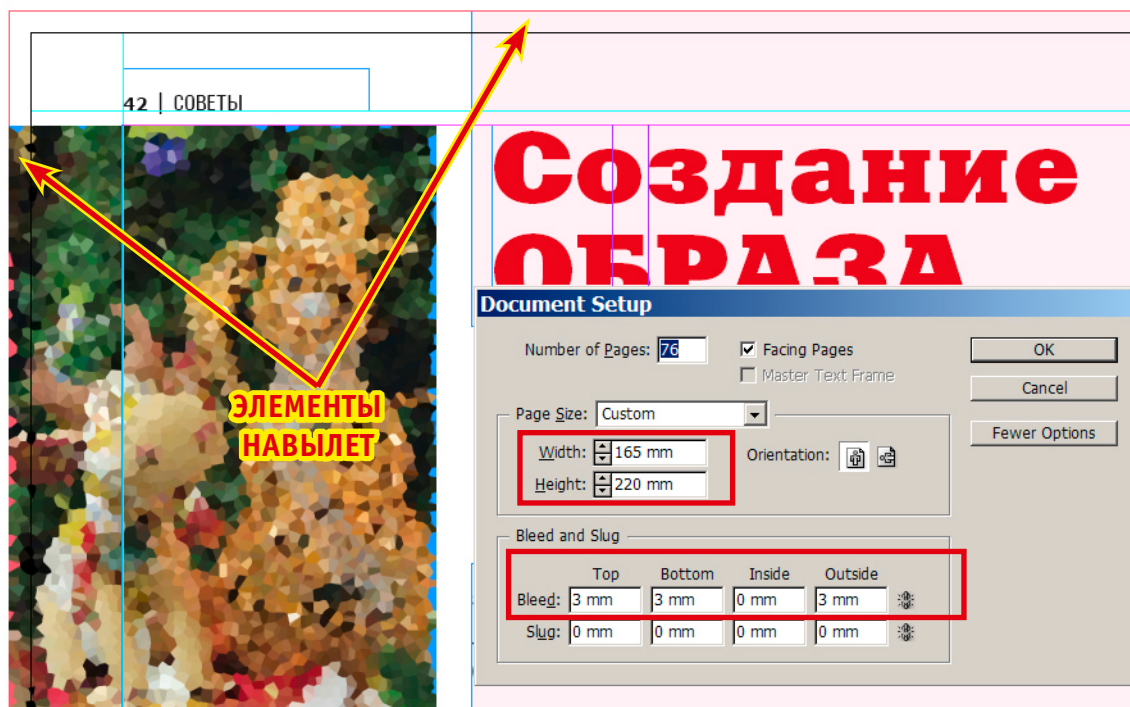
Следует помнить, что для передачи в типографию пригоден не любой PDF-файл. Будучи универсальным форматом для обмена, PDF в зависимости от настроек может быть ориентирован, например, на принтерную печать или на экранный просмотр; может быть предназначен для дальнейшего редактирования либо сформирован как файл, окончательно предназначенный для печати. Некоторые из таких файлов малоприспособны для высококачественной полиграфической печати, некоторые требуют доработки. PDF-файл должен соответствовать определенным требованиям. Специально для соответствия подобным требованиям была разработана спецификация PDF, предназначенная для обмена PDF-файлами, ориентированными на полиграфическую печать – PDF/X-1a. Практически все графические программы способны создавать PDF-файлы, соответствующие этой спецификации. Программа Indesign – не исключение. Для экспорта в PDF-файл, соответствующий PDF/X-1a, программа имеет специальный набор настроек. Мы коснемся его чуть позже. Начнем же с настроек управления цветом. Для экспорта в PDF/X-1a нам необходимо использовать настройки управления цветом (меню «Edit -> Color Settings»). В нашем случае они должны быть такими:



Для CMYK, ориентированного на печать на мелованной бумаге, рекомендуется «ISO Coated v2 (ECI)», в крайнем случае возможно использование предустановленного профиля «Coated Fogra39 (ISO 12647:2004)», а в предыдущих версиях пакета даже его более старой версии «Coated Fogra27 (ISO 12647:2004)». Не забудьте выставить эти профили и во всех других используемых графических программах.

## Размеры и припуски на обрезку (блиды)

После настроек управления цветом давайте проверим правильность установок размеров страницы и допусков на обрез (bleeds). К примеру, наше издание должно иметь размер 165×220 (размер готового издания) и имеет элементы дизайна, уходящие в край страницы. Такие элементы должны быть выведены за край готового размера страницы для обрезки на 3–5 мм. Идем в File -> Document Setup:

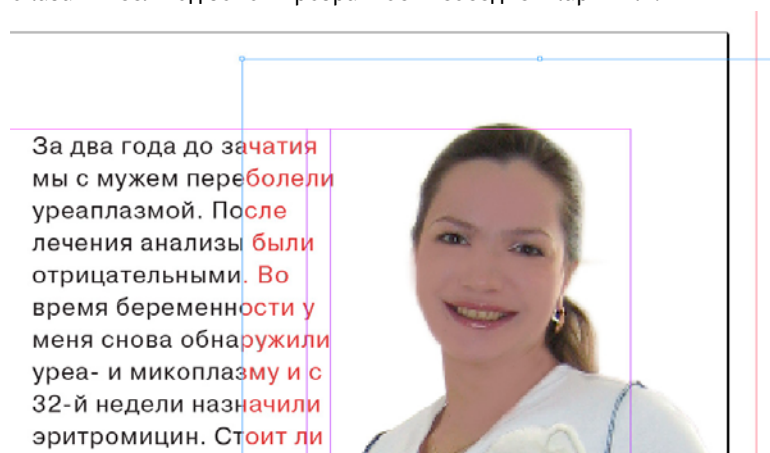


Здесь выставляем наш размер – 165×220 и задаем величину вылетов на обрезку (блидов) – 3 мм **с трех сторон** (кроме внутренней).

В верстке готовый размер полосы издания указывается черной линией, вылеты на обрез (блиды) – красной. Необходимо внимательно пройти по всей верстке и все элементы, стоящие в край страницы, увеличить на величину блидов (как это сделано на изображении выше).

## 0 прозрачность

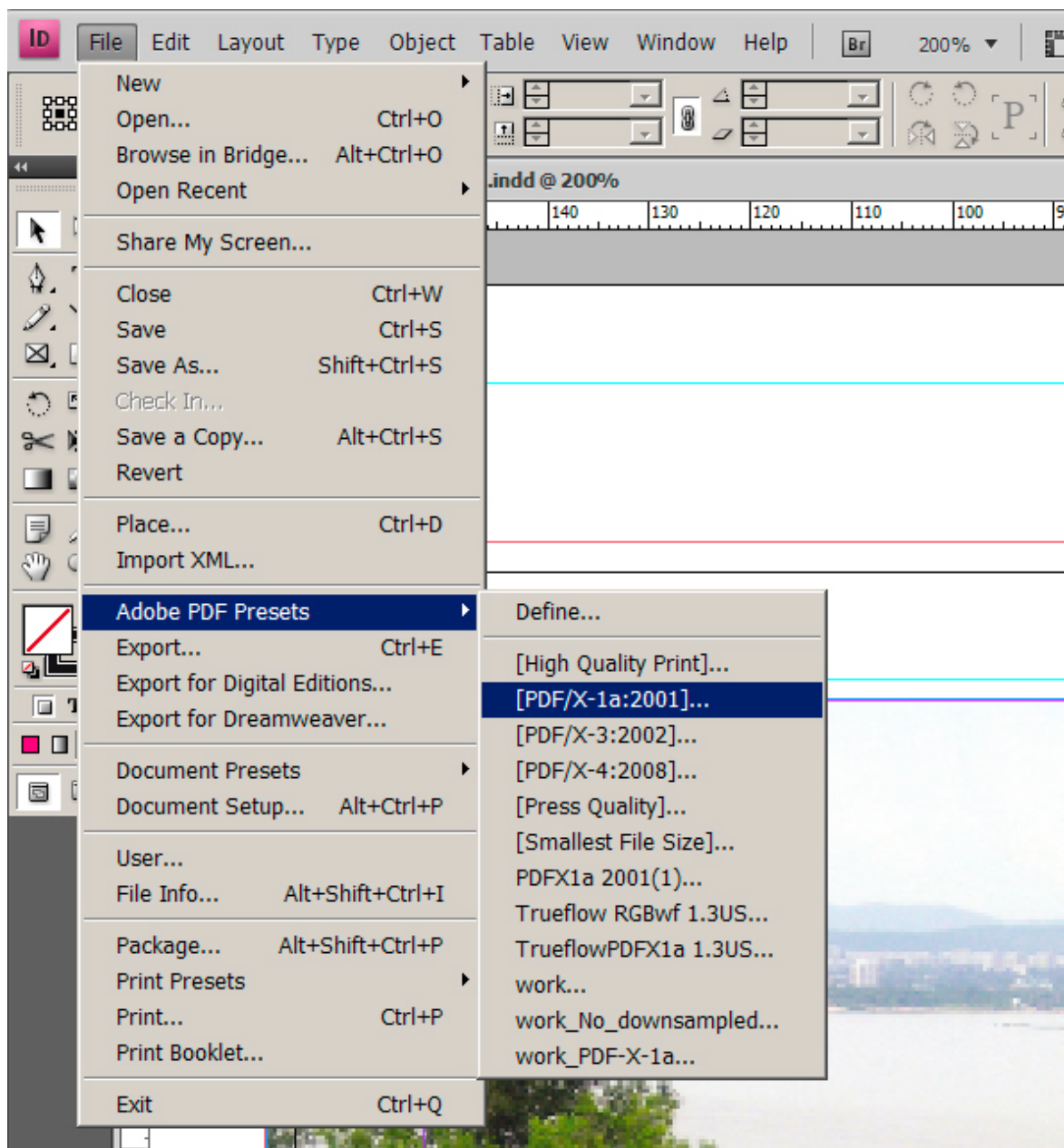
С прозрачностью в PDF/X-1a всё просто – спецификация их запрещает. Во время экспорта в PDF-файл, соответствующий PDF/X-1a, все прозрачности будут сплюснены с лежащими под ними элементами в единое растровое изображение. Следует проследить, чтобы такому сплющиванию не подверглись элементы, которые растеризоваться не должны. В первую очередь это мелкий текст и линии, случайно оказавшиеся под зоной прозрачности соседней картинкой.



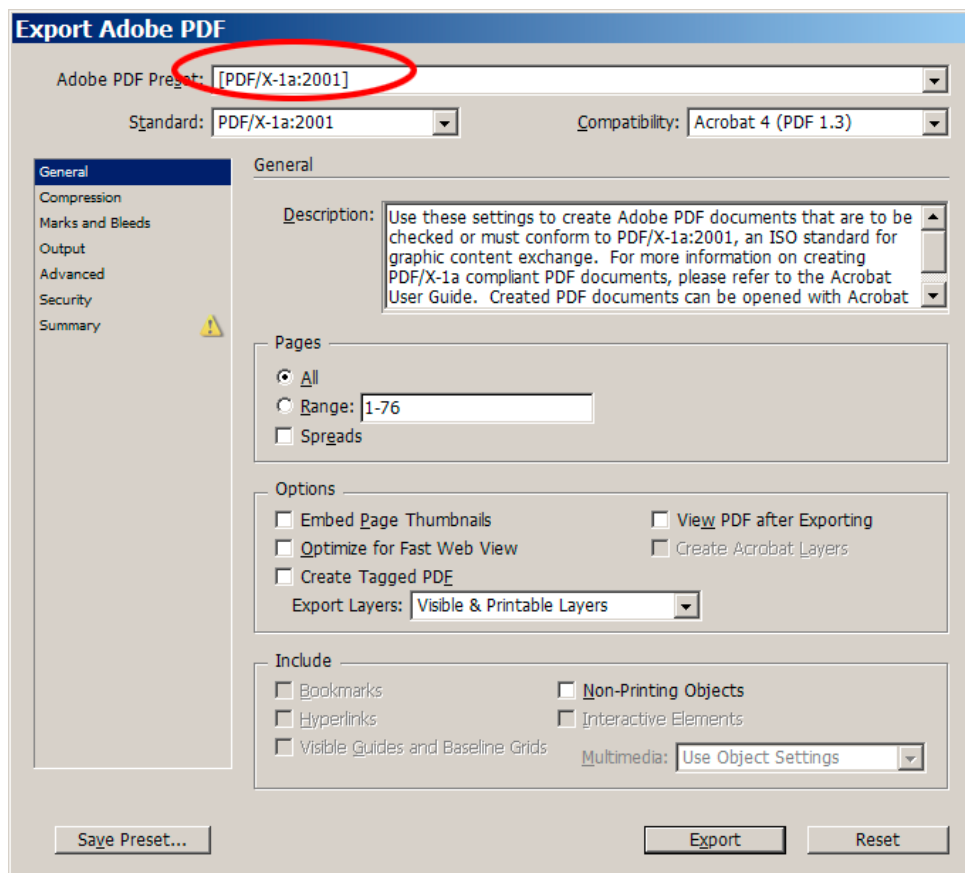
На этом примере красным цветом выделена область текста, которая будет отрастрирована во время сплющивания прозрачной части изображения. В случае мелкого текста разница растрованного и «векторного» текста может быть вполне заметна глазу. Возможны и другие проблемы технологического характера. Во избежание возникновения подобных артефактов рекомендуется внимательно просмотреть верстку и подобные элементы **перекинуть на слой выше** объектов с прозрачностью (**на передний план**). Иногда во время верстки практикуется использование различных слоев для текста и для изображений. Слой с текстом ставят выше слоя с изображениями.

## Экспорт в PDF

В случае корректной настройки вашего компьютера мы можем воспользоваться предустановленным в Indesign набором настроек экспорта в PDF/X-1a, который называется «PDF/X-1a:2001». Вызывается он отсюда:

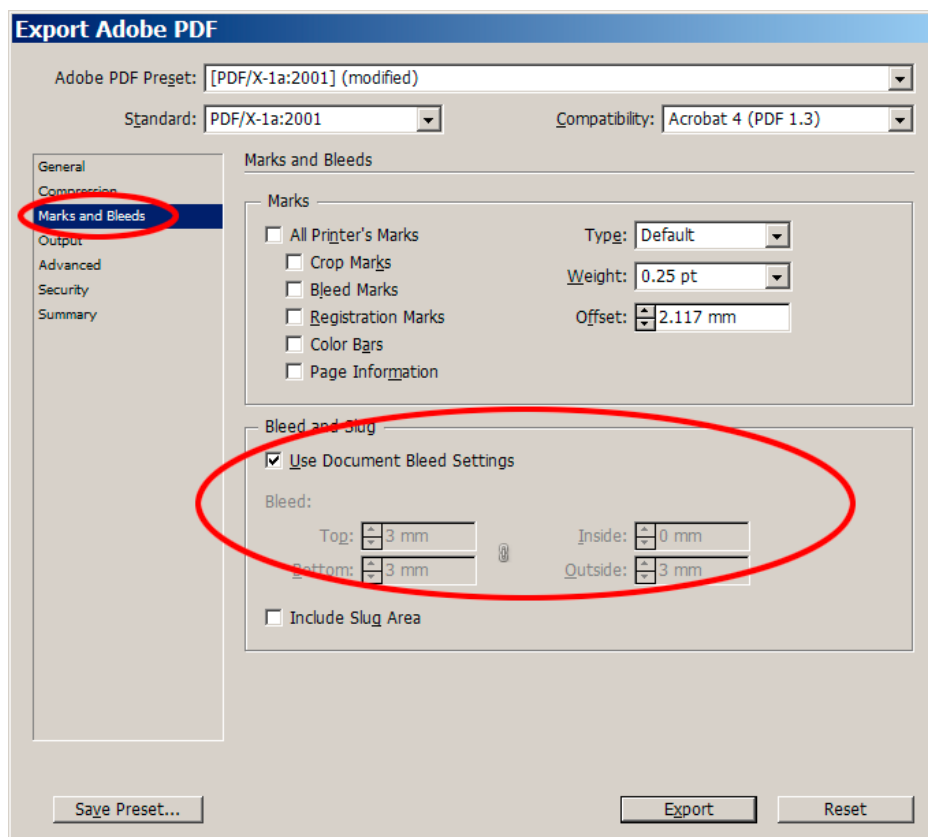


Программа предложит Вам задать имя PDF-файла, затем откроется окно настроек экспорта в PDF-файл, в которое будут загружен набор настроек, необходимых для экспорта файла по спецификации PDF/X-1a:

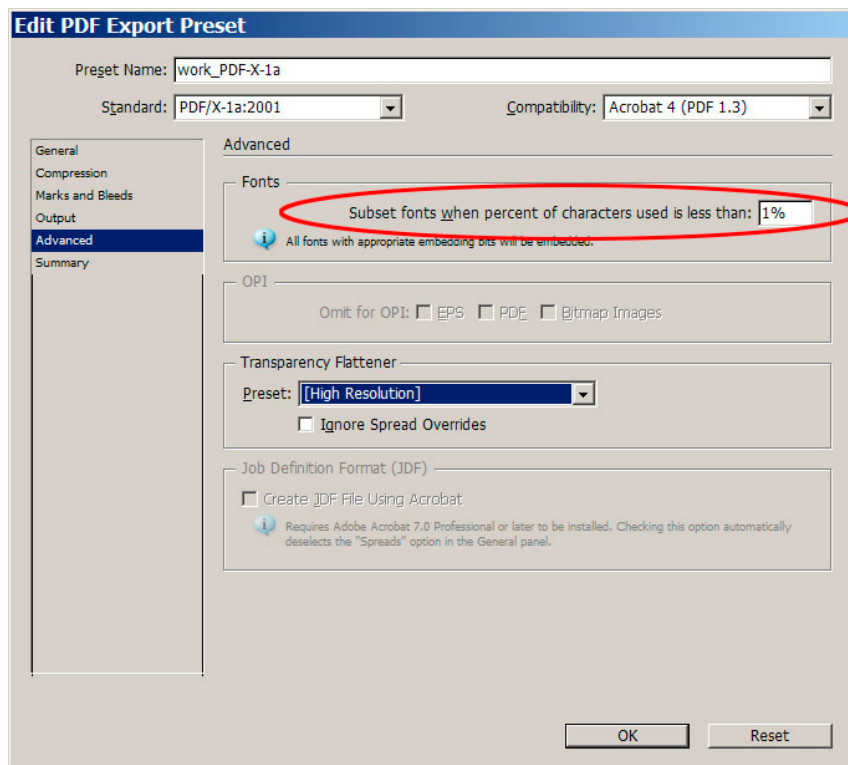


Нам необходимо обязательно изменить два параметра: включить использование вылетов (блидов) и внедрение шрифтов полностью (не subset`ом).

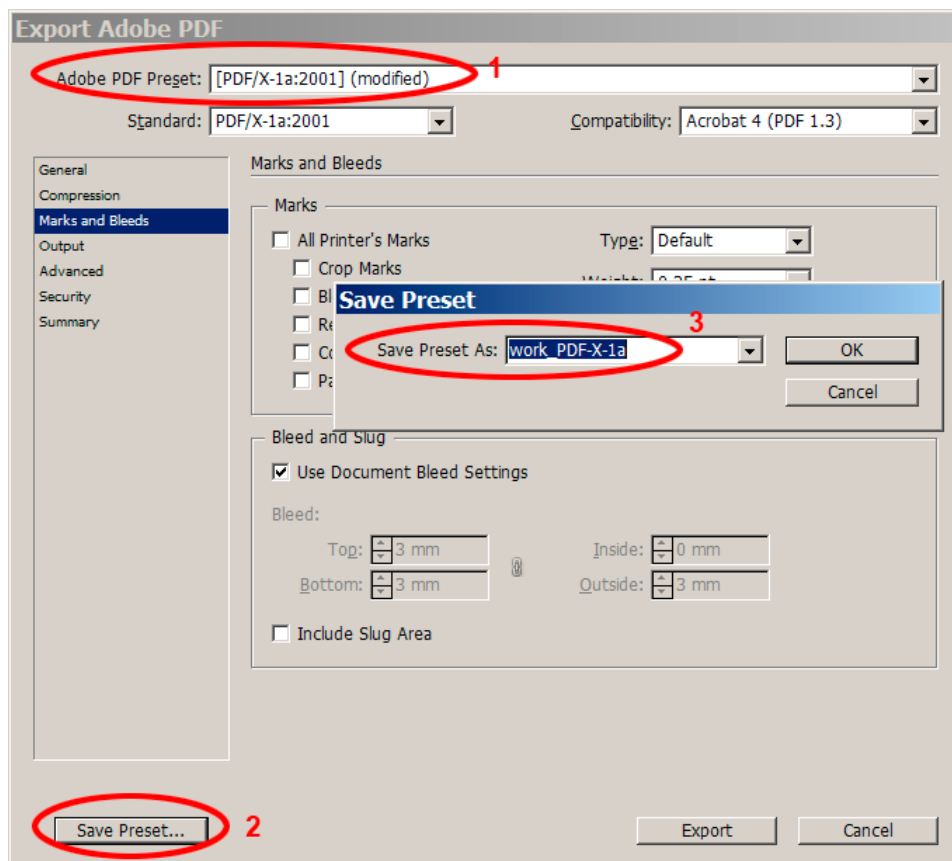
Включаем блиды здесь:



И внедрение шрифтов в PDF полностью – выставляем 1%:



В принципе, всё. Остальные параметры вполне корректны и мы можем жать кнопку «Export». Но сначала сохраним изменённый набор настроек экспорта (включили использование блидов и внедрение шрифтов), чтоб использовать в дальнейшем. Для этого жмём «Save Preset», задаём новое имя:

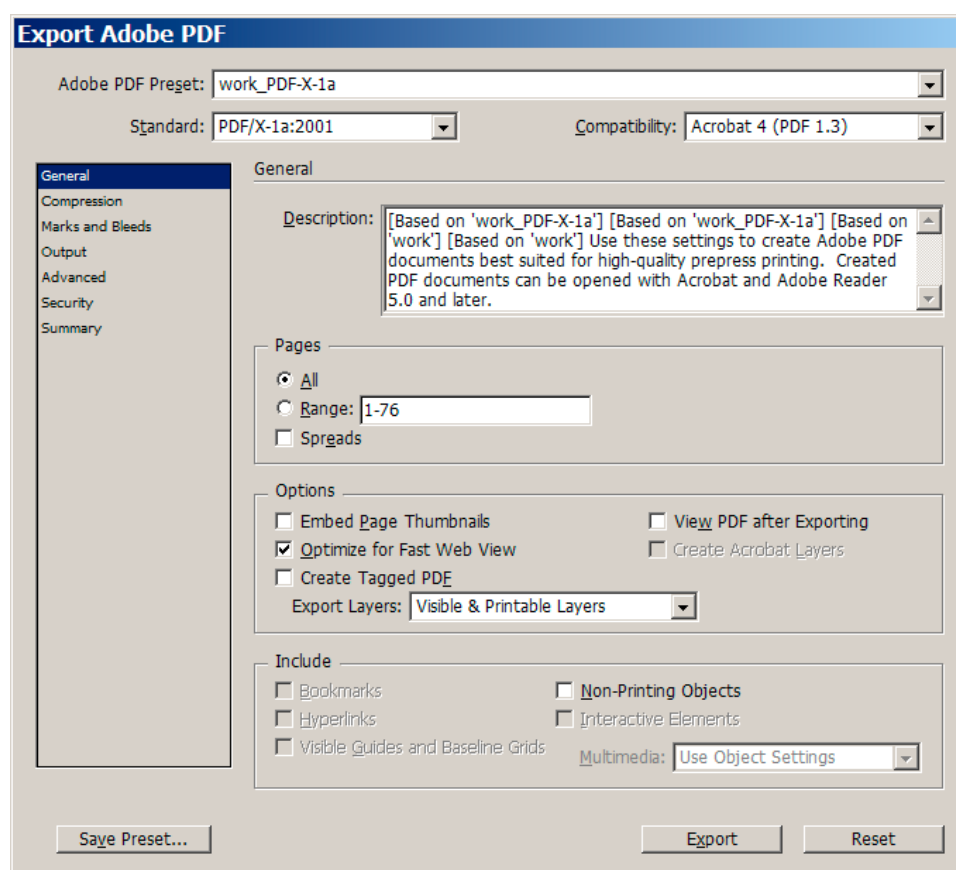


Полученный набор настроек экспорта в PDF/X-1a мы сможем использовать в другой раз без необходимости проверять каждую вкладку на корректность параметров. Теперь «Export»!

Всё! Обязательно просмотрите полученный PDF в Acrobat Professional.

## Особый случай

В некоторых случаях, связанных с некорректной настройкой системы, Indesign не может получить доступ к файлам настроек экспорта и набор настроек не удастся ни загрузить, ни сохранить. Тогда Вам, вероятно, необходимо привлечь администратора для настройки прав доступа к папке «с:\Documents and Settings\Текущий\_пользователь\Application Data\Adobe\Adobe PDF\Settings\» и «с:\Documents and Settings\All Users\Application Data\Adobe\Adobe PDF\Settings\», где и хранятся наборы настроек экспорта в PDF. А до того момента придётся всякий раз выставлять все параметры экспорта вручную, так как указано ниже (и не забываем предварительно настроить управление цветом, как упомянуто в начале статьи):



**Export Adobe PDF**

Adobe PDF Preset: **work\_PDF-X-1a**

Standard: **PDF/X-1a:2001** Compatibility: **Acrobat 4 (PDF 1.3)**

**General**  
**Compression**  
Marks and Bleeds  
Output  
Advanced  
Security  
Summary

**Compression**

**Color Images**

Bicubic Downsampling to: **300** pixels per inch  
for images above: **301** pixels per inch

Compression: **Automatic (JPEG)** Tile Size: **128**

Image Quality: **Maximum**

**Grayscale Images**

Bicubic Downsampling to: **300** pixels per inch  
for images above: **301** pixels per inch

Compression: **Automatic (JPEG)** Tile Size: **128**

Image Quality: **Maximum**

**Monochrome Images**

Bicubic Downsampling to: **1200** pixels per inch  
for images above: **1201** pixels per inch

Compression: **CCITT Group 4**

☒ Compress Text and Line Art ☒ Crop Image Data to Frames

**Save Preset...** **Export** **Reset**

**Export Adobe PDF**

Adobe PDF Preset: **work\_PDF-X-1a**

Standard: **PDF/X-1a:2001** Compatibility: **Acrobat 4 (PDF 1.3)**

**General**  
**Compression**  
**Marks and Bleeds**  
Output  
Advanced  
Security  
Summary

**Marks and Bleeds**

**Marks**

☐ All Printer's Marks Type: **Default**

☐ Crop Marks Weight: **0.25 pt**

☐ Bleed Marks Offset: **2.117 mm**

☐ Registration Marks

☐ Color Bars

☐ Page Information

**Bleed and Slug**

☒ Use Document Bleed Settings

Bleed:

Top: **3 mm** Inside: **0 mm**

Bottom: **3 mm** Outside: **3 mm**

☐ Include Slug Area

**Save Preset...** **Export** **Reset**



### Export Adobe PDF

Adobe PDF Preset: PDFX1a

Standard: PDF/X-1a:2001 Compatibility: Acrobat 4 (PDF 1.3)

**General**  
Compression  
Marks and Bleeds  
**Output**  
Advanced  
Security  
Summary

**Output**

Color

Color Conversion: Convert to Destination (Preserve Numbers)  
Destination: ISO Coated v2 (ECI)  
Profile Inclusion Policy: Don't Include Profiles

☐ Simulate Overprint Ink Manager...

PDF/X

Output Intent Profile Name: ISO Coated v2 (ECI)  
Output Condition Name:  
Output Condition Identifier:  
Registry Name:

Description

Position the pointer over a heading to view a description.

Save Preset... Export Reset

### Edit PDF Export Preset

Preset Name: work\_PDF-X-1a


Standard: PDF/X-1a:2001 Compatibility: Acrobat 4 (PDF 1.3)

**General**  
Compression  
Marks and Bleeds  
Output  
**Advanced**  
Summary

**Advanced**

Fonts

Subset fonts when percent of characters used is less than: 1%

 All fonts with appropriate embedding bits will be embedded.

OPI


Omit for OPI: ☐ EPS ☐ PDF ☐ Bitmap Images

Transparency Flattener

Preset: [High Resolution]  
☐ Ignore Spread Overrides

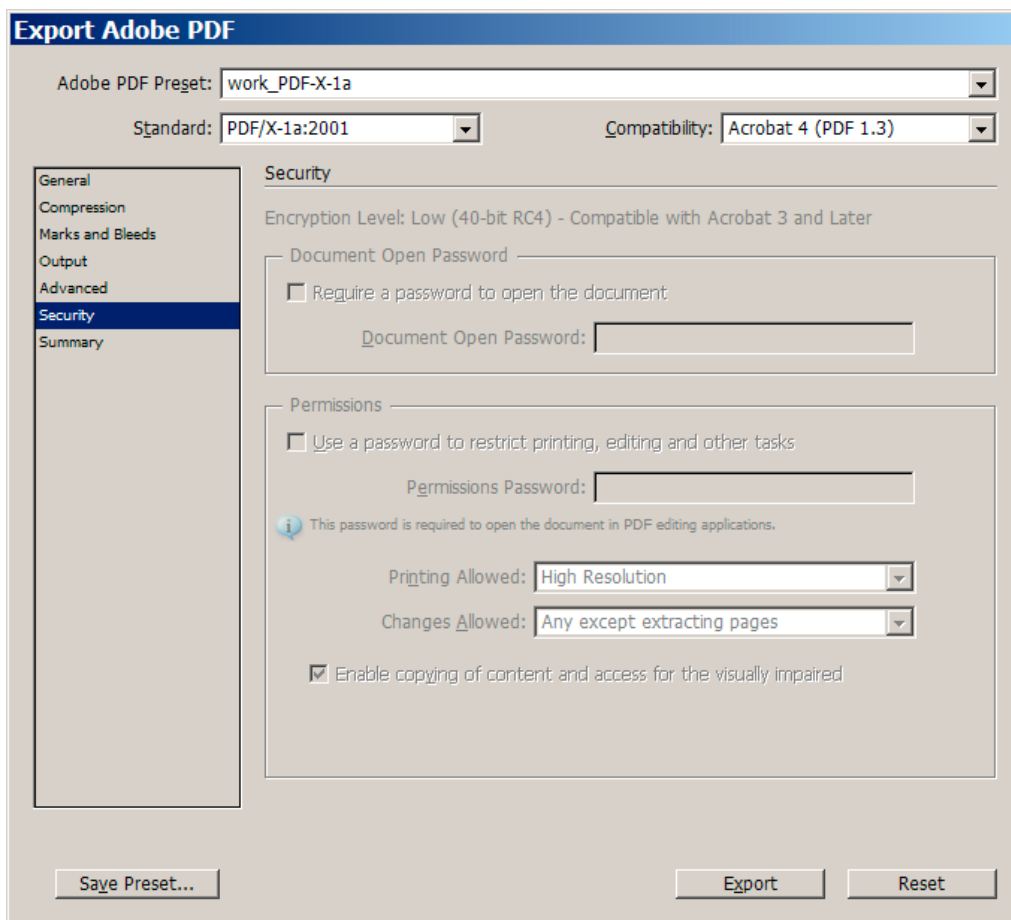
Job Definition Format (JDF)

☐ Create JDF File Using Acrobat

 Requires Adobe Acrobat 7.0 Professional or later to be installed. Checking this option automatically deselects the "Spreads" option in the General panel.

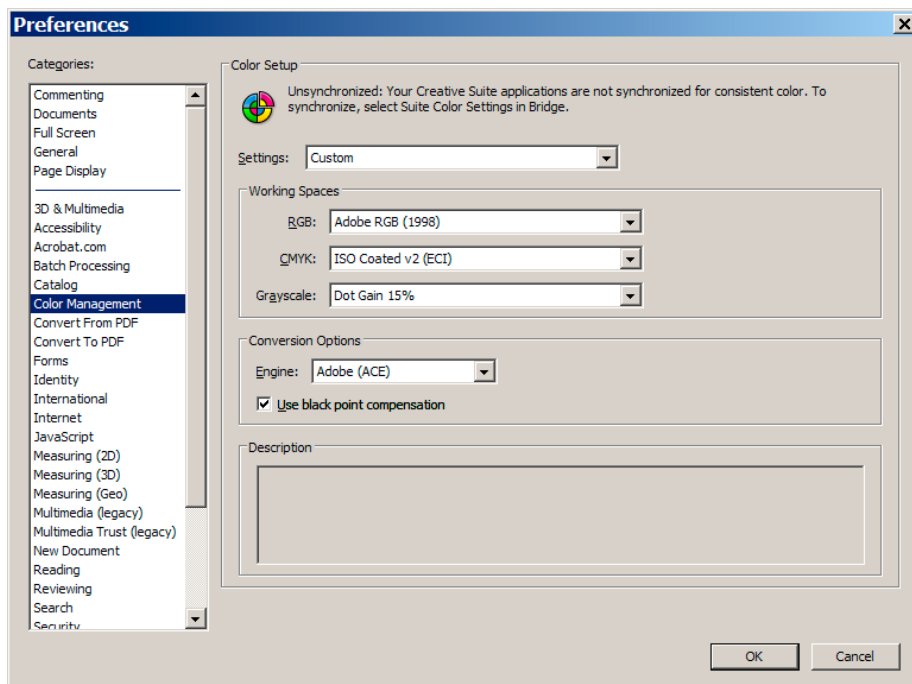
OK Reset



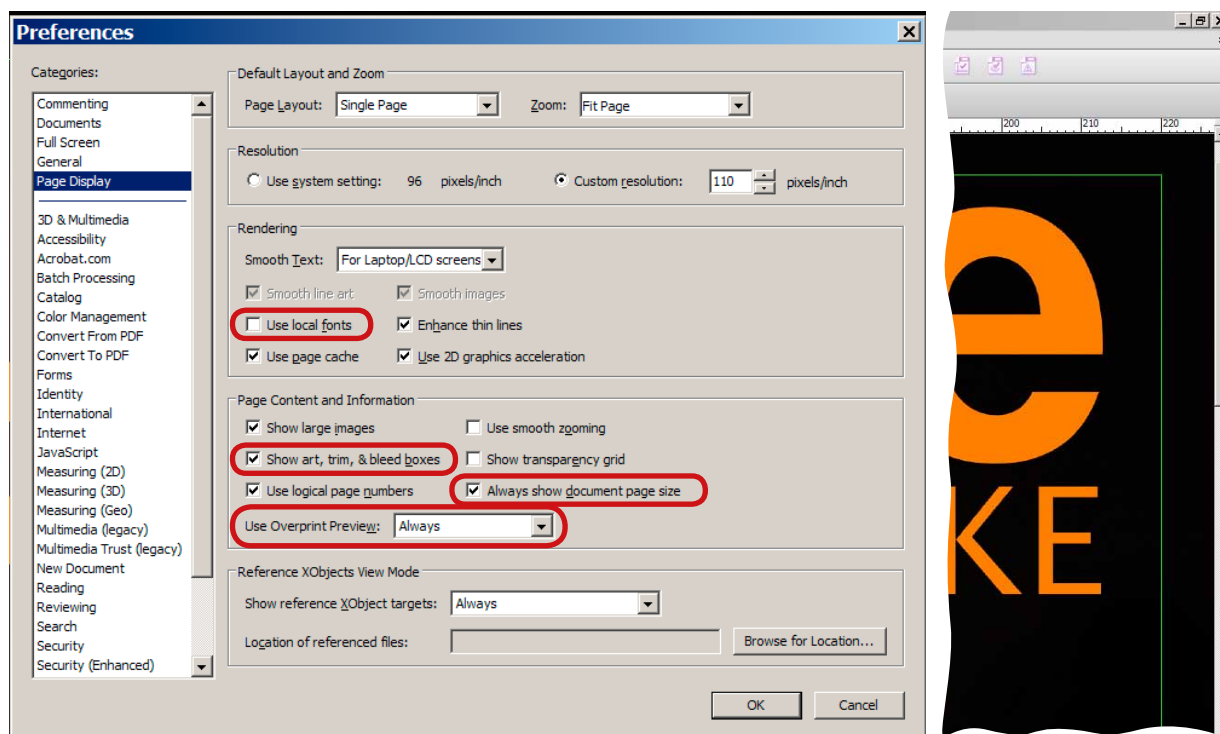


## Просмотр в Acrobat Professional

Перед началом просмотра полученного PDF-файла проверьте настройки Acrobat Professional (меню Edit -> Preferences -> General (Ctrl+K)). Обязательно должны быть верно выставлены параметры управления цветом:

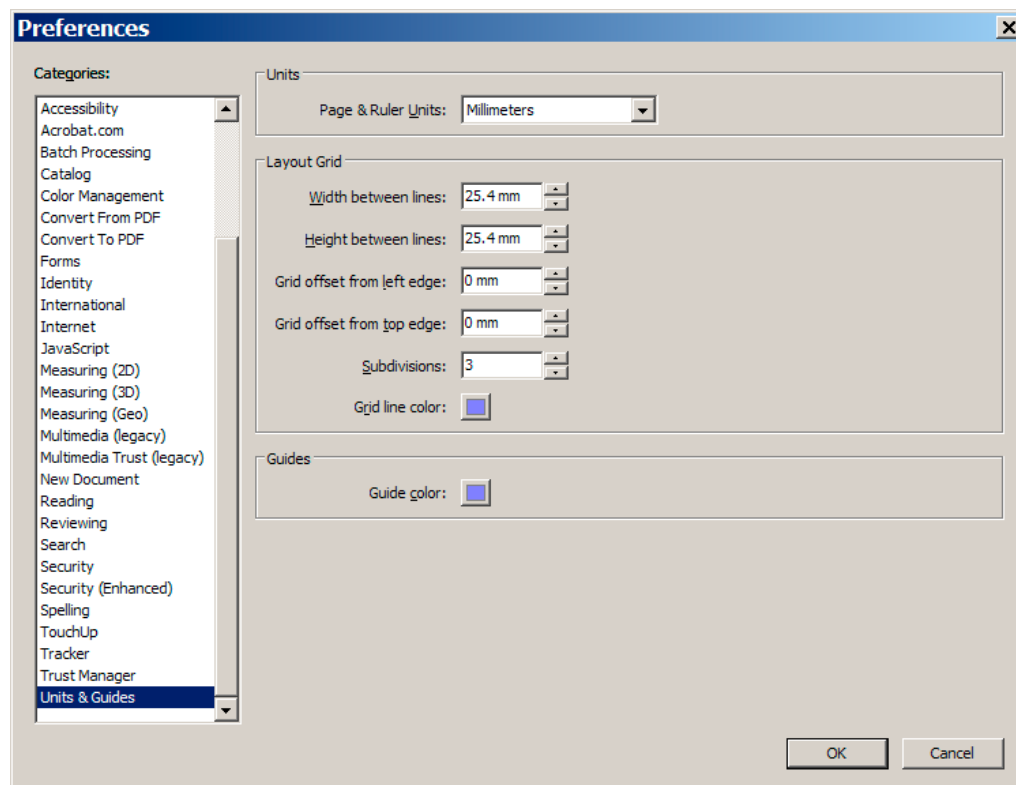


Также для контроля размеров, блидов и шрифтов рекомендую настроить следующие параметры:



Это даст возможность вам видеть наличие блидов в PDF (обратите внимание на зеленую линию – она показывает линию обрезки – TrimBox), размер страницы, отображать оверпринты, а также позволит для просмотра использовать только шрифты, внедренные непосредственно в PDF-файл.

Ну и не забываем выставить привычную систему измерения (мм):



После настройки Acrobat Professional можно приступать к проверке своих PDF-файлов. Внимательно всё проверьте перед передачей в типографию!